

## I. RECUPERAÇÃO TRIMESTRAL – 14h às 17h

1. Período das avaliações: **20/07 a 24/07**.
2. Valor: **R\$ 50,00 por disciplina**. O valor da recuperação será lançado na mensalidade subsequente, conforme a disciplina.
3. **NÃO** tem 2ª chamada de Avaliação de Recuperação.
4. O conteúdo programático será o mesmo da cumulativa.

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>20/07</b>	<b>21/07</b>	<b>22/07</b>	<b>23/07</b>	<b>24/07</b>
<b>MATEMÁTICA ED. FÍSICA</b>	<b>PORTUGUÊS FILOSOFIA</b>	<b>GEOGRAFIA INGLÊS</b>	<b>CIÊNCIAS REDAÇÃO</b>	<b>HISTÓRIA ARTE</b>

## II. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

LINGUAGENS		
DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
PORTUGUÊS	CAP. 7 - METAMORFOSE CAP. 8 - EU ME AMO	• Tipos de sujeito - cap. 7 e 8 (p. 133 a 141 e 154 a 162);
	CAP. 9 - MENTES PERIGOSAS	• Predicado - cap. 9 (p. 177 a 181)
	OBSERVAÇÃO: NÃO SE ESQUEÇA DE ESTUDAR PELOS MATERIAIS POSTADOS NO GOOGLE SALA DE AULA. PARA ENCONTRÁ-LOS ACESSE: GOOGLE SALA DE AULA > GRAMÁTICA > ATIVIDADES > 1º TRIMESTRE.	• Livro Anne de Green Gables
REDAÇÃO	CAP. 09 - MENTES PERIGOSAS	• Gênero textual: Resenha Crítica; • Livro didático p. 172 a 174; • Mapa conceitual sobre RESENHA CRÍTICA ; • Produção textual.
		• Observação: Não se esqueça de estudar pelo mapa conceitual postado no Google Sala de Aula. Para encontrá-los acesse: GOOGLE SALA DE AULA > REDAÇÃO > ATIVIDADES > 1º TRIMESTRE.
INGLÊS	UNIT 2 AMAZING JOBS	•
	VOCABULARY ABOUT JOBS	•
	USE OF WH QUESTIONS (WHAT, WHO, WHEN, WHO, HOW, WHY) SIMPLE PRESENT FORM. USE OF GENITIVE CASE AND POSSESSIVE PRONOUNS.	• Unit 2 keywords in context: job, work, adventure, dive, study, archaeologist, career, train, office, team, passeio até, choice, dangerous and professor. • Wh questions use Pages: 32 n 154. • Reading about job adventure pages 34 n 35. • Use of genitive case and possessive pronouns. pages: 38, 39 a 155.
ARTE	CAPÍTULO 2: A ARTE E AS MUDANÇAS NA FORMA DE PENSAR - PÁGINAS 24 A 38	• Renascimento artístico - páginas 24 a 28; • Esculturas: arte tridimensional em diferentes tramos - páginas 29 a 33; • O homem vitruviano - página 33; • Movimento corporal : a dança - página 37 e 38.
	CAPÍTULO 3: A IMPRESSÃO DO QUE SE VÊ NA ARTE - PÁGINAS 42 A 52	• Impressionismo - páginas 44 e 45; • Claude Monet e Edgar Degas - páginas 47 e 48; • Natureza e arte - página 49; • Natureza e sua sonoridade - páginas 51 e 52.
		• Estude pelo livro e material de estudo postado no Google Classroom de ARTE.

<b>CIÊNCIAS HUMANAS</b>		
<b>DISCIPLINAR</b>	<b>CAPÍTULOS</b>	<b>OBJETO DO CONHECIMENTO</b>
<b>HISTÓRIA</b>	<b>CAPÍTULO 5: O COMÉRCIO E AS CIDADES RENASCEM - PÁGINAS: 84 A 93</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar o renascimento do comércio na Baixa Idade Média e suas relações com o crescimento urbano.</li> <li>• Identificar as transformações econômicas e sociais associadas ao surgimento da burguesia.</li> <li>• Compreender o papel das rotas comerciais e feiras medievais na dinamização da economia europeia.</li> </ul>
	<b>CAPÍTULO 6: A PESTE, FOME E A GUERRA - PÁGINAS: 96 A 103</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar os impactos da Peste Negra na população europeia.</li> <li>• Identificar as causas e consequências das crises do século XIV, incluindo fome e conflitos.</li> <li>• Compreender as transformações sociais e econômicas decorrentes da crise do feudalismo.</li> </ul>
	<b>CAPÍTULO 7: O RENASCIMENTO CULTURAL - PÁGINAS: 110 A 115</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as principais características do Renascimento Cultural.</li> <li>• Analisar a valorização do humanismo e suas mudanças na visão de mundo europeia.</li> <li>• Reconhecer a importância das artes, ciências e do pensamento crítico no período renascentista.</li> </ul>
	<b>CAPÍTULO 8 REFORMAS RELIGIOSAS NA MODERNIDADE - PÁGINAS: 122 A 127</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar as causas e consequências da Reforma Protestante.</li> <li>• Identificar as principais críticas à Igreja Católica e os novos grupos religiosos formados.</li> <li>• Compreender o papel da religião nas transformações políticas e sociais da Europa moderna.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>CAPÍTULO 4: CONHECENDO O TERRITÓRIO. PÁGINAS 53, 54, 55, 56 E 58.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formação histórica.</li> <li>• Organização espacial.</li> </ul>
	<b>CAPÍTULO 5: ATIVIDADES ECONÔMICAS NO TERRITÓRIO BRASILEIRO. PÁGINAS: 66, 68, 69, 70,71, 72,73,74,75 E 76.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar e entender os principais ciclos econômicos do Brasil.</li> <li>• Entender os impactos dessas atividades econômicas para a atual formação territorial do Brasil.</li> </ul>
	<b>CAPÍTULO 6: DOMÍNIOS MORFOCLIMÁTICOS. PÁGINAS: 86, 87,88,89,90 E 91.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender quais são os domínios morfoclimáticos do Brasil.</li> <li>• Impactos ambientais causados por ações antrópicas.</li> </ul>
<b>FILOSOFIA</b>	<b>UNIDADE 1 - A CONDIÇÃO DO SER HUMANO (PÁG. 5 A 11)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a Filosofia como forma de questionar o que é o ser humano.</li> <li>• Identificar diferentes definições filosóficas de ser humano.</li> <li>• Reconhecer a razão e a linguagem como elementos da condição humana.</li> </ul>
	<b>UNIDADE 1 - A NATUREZA E O SER HUMANO (PÁG. 12 A 18)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar instinto e ação racional.</li> <li>• Diferenciar inteligência concreta e abstrata.</li> <li>• Comparar características humanas e animais.</li> </ul>
	<b>UNIDADE 1 - HUMANIZAR-SE (PÁG. 19 A 25)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar instinto animal vs. liberdade humana.</li> <li>• Conceituar "humanização" como um processo contínuo e social, e não apenas biológico.</li> <li>• Avaliar a importância do convívio e da cultura na formação da identidade individual.</li> <li>• Justificar a educação como o meio indispensável para a transmissão de valores e saberes humanos.</li> <li>• Distinguir educação formal, familiar e informal, compreendendo a complementaridade entre elas.</li> </ul>

## CIÊNCIAS DA NATUREZA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>CIÊNCIAS</b>	<b>CAP. 4 - PROTOCTISTAS E FUNGOS ( PAGS:56, 57, 58, 59, 60, 621,62, 64,65,66, 68, 69 E 70)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os grupos e suas principais características</li> <li>Entender o mecanismo de transmissão e profilaxias de doenças vinculadas a esses grupos;</li> </ul>
	<b>CAP 5. CONHECENDO OS VEGETAIS : BRIÓFITAS E PTERIDÓFITAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Características gerais dos vegetais.</li> <li>(Briófitas, pteridófitas, gimnospermas e angiospermas: características, reprodução e importância.</li> </ul>
	<b>CAP6. GIMNOSPERMAS E ANGIOSPERMAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>OBS: estudar por todo o material postado no Google sala de aula e atividades no caderno e livro.</li> </ul>

## MATEMÁTICA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>CAP 6. INTRODUÇÃO AOS NÚMEROS RACIONAIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representação de números racionais (frações e decimais)</li> <li>Localização na reta numérica</li> <li>Comparação e ordenação de números racionais</li> </ul>
	<b>CAP7. OPERAÇÕES COM NÚMEROS RACIONAIS.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operações com números decimais</li> <li>Resolução de problemas envolvendo números racionais</li> </ul>
	<b>CAP 8. EQUIVALÊNCIA DE ÁREAS.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conceito de área</li> <li>Comparação de áreas por decomposição e recomposição</li> <li>Resolução de problemas contextualizados envolvendo área</li> </ul>
	<b>CAP 9. VOLUME DO CUBO E DO PARALELEPÍPEDO.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretação de situações do cotidiano envolvendo volume (caixas, recipientes, reservatórios, etc.)</li> <li>Resolução de problemas contextualizados envolvendo cálculo de volume</li> </ul>
	<b>CAP 11 TRANSFORMAÇÕES GEOMÉTRICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão de simetria em figuras geométricas (eixo de simetria)</li> <li>Análise de reflexão (simetria axial) em figuras planas</li> <li>Estudo de translação no plano cartesiano e em malhas quadriculadas</li> <li>Estudo de rotação de figuras em torno de um ponto</li> <li>Comparação entre figuras antes e depois das transformações</li> </ul>
<b>EDUCAÇÃO FINANCEIRA</b>	<b>Juros simples e compostos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas envolvendo o cálculo de juros simples e compostos (e montante).</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Obs: Estudar pelo material do google sala de aula e pelas anotações no caderno feitas nas aulas.</li> </ul>
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	<b>Apostila de Estudo: História da Copa do Mundo de Futebol (compartilhado em Google Classroom - Sala de Aula).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A origem da Copa do Mundo, sua evolução histórica, os países-sede, as seleções campeãs;</li> <li>Os grandes jogadores e a participação do Brasil na competição.</li> </ul>
	<b>Alimentação saudável - para vencer nos esportes e na vida (compartilhado em Google Classroom - Sala de Aula).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recomendações para uma alimentação saudável;</li> <li>Classificação dos alimentos;</li> <li>Alimentação e o desempenho dos atletas.</li> </ul>