Colégio Santa Úrsula

AVALIAÇÃO MENSAL – 3º TRI. – 2026
9º ANO – ENS. FUND. II – ANOS FINAIS

Google for Education

HORÁRIO: 9h30 às 12h30				PERÍODO: 19 a 23/10
SEGUNDA	**TERÇA**	**QUARTA**	**QUINTA**	**SEXTA**
19/10	**20/10**	**21/10**	**22/10**	**23/10**
PORTUGUÊS REDAÇÃO	QUÍMICA GEOGRAFIA	MATEMÁTICA ARTE	BIOLOGIA INGLÊS FILOSOFIA	FÍSICA HISTÓRIA

I. ORIENTAÇÕES PARA REALIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES

- Observar se a avaliação está completa (veja frente e verso);
- Usar caneta azul ou preta;
- Devolver as avaliações com o cabeçalho preenchido (nome completo, série, turma).
- Ausentar-se da sala somente 1h30 após início das avaliações.
- Ao terminar, revisar o que fez e esperar, em silêncio, o momento para entregar sua avaliação.

ATENÇÃO!

- Não será permitida qualquer espécie de consulta (calculadora, celular...).
- Não será permitido o uso de marca-texto ou corretivo;
- Serão nulas as questões com erros de digitação ou falta de dados que possam comprometer sua compreensão.
- O local (sala) para realização das provas será divulgado através do mural.
- Questões de múltipla escolha rasuradas serão desconsideradas.

2ª CHAMADA DA MENSAL DO 3º TRIMESTRE

II. ORIENTAÇÕES - 2ª CHAMADA – 14h às 17h

- **Inscrição de 2ª chamada**:

  1) Antes da inscrição, é necessário justificar a falta com a Coordenação e/ou Orientação.
  2) A inscrição deve ser realizada pelo formulário disponibilizado no link.
  3) Período: **até 48 horas** após a realização da prova. Caso contrário, perderá o direito à 2ª chamada.

- **Valor: R$ 50,00 por disciplina.** O valor da 2ª chamada será lançado na mensalidade subsequente, conforme a disciplina.
- **O conteúdo programático da 2ª chamada será o mesmo da MENSAL.**
- **Período das Avaliações de 2ª Chamada**: **03 a 09/11.**

TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SEGUNDA
03/11	**04/11**	**05/11**	**06/11**	**09/11**
PORTUGUÊS REDAÇÃO	QUÍMICA GEOGRAFIA	MATEMÁTICA ARTE	BIOLOGIA INGLÊS FILOSOFIA	FÍSICA HISTÓRIA

III. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

LINGUAGENS		
DISCIPLINA	**CAPÍTULOS**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**
PORTUGUÊS	**Capítulo 19: Usos do "que"**	• Identificação e classificação das diferentes funções morfossintáticas do "que" a partir de textos ou fragmentos textuais. • Distinção entre pronome relativo, conjunção integrante, partícula de realce, preposição acidental e interjeição.
	Capítulo 20: Usos do "se"	• Identificação e classificação das diferentes funções morfossintáticas do "se" a partir de textos ou fragmentos textuais. • Distinção entre conjunção integrante, conjunção condicional, pronome reflexivo, partícula de realce • Diferenciação entre partícula apassivadora e índice de indeterminação do sujeito, considerando a transitividade verbal e a concordância.
	Capítulo 22: Regência verbal	• Compreensão da regência verbal e da relação entre verbo, complemento e preposição. • Identificação da transitividade e das preposições exigidas por diferentes verbos. • Emprego adequado da regência de verbos de uso recorrente, como assistir, visar, aspirar, preferir, obedecer, chegar, ir, lembrar/esquecer, pagar/perdoar, responder
	Paradidático: O homem invisível, de H. G Wells	• Enredo dos capítulos 1 a 6: chegada do homem misterioso a Iping e principais acontecimentos envolvendo sua presença na hospedaria. • Construção da personagem do Homem Invisível: comportamento, características, mistério em torno de sua identidade e relação com os demais personagens.
REDAÇÃO	**Capítulo 19 - Argumentação: repertório por citação. - Páginas 61 e 62.**	• Recordar conceitos, fatos históricos, dados e repertórios legitimados que serão usados como base argumentativa. • Compreender a frase-temática em sua totalidade, interpretando os textos motivadores sem tangenciar ou copiar clichês. • Utilizar a estrutura dissertativo-argumentativa padrão (Introdução, Desenvolvimento e Conclusão) e aplicar conectivos de forma correta. • Decompor o problema em causas e consequências, exemplo concreto, examinando as relações de poder, negligências estatais ou heranças culturais. • Julgar a gravidade do problema, criticar a omissão dos agentes sociais e defender um ponto de vista crítico (tese). • Elaborar uma Proposta de Intervenção viável e detalhada para mitigar o problema apresentado.
	Capítulo 20 - Argumentação: uso de dados concretos. - Página 81.	
	Produção de texto dissertativo-argumentativo, baseado no assunto "Moradia" (GLOBAL SUMMIT).	
• OBSERVAÇÃO: Todos os materiais complementares de estudos de REDAÇÃO estão disponíveis no mural do Classroom.		
INGLÊS	**Unit 6 - New Frontiers**	• Vocabulary: Space Exploration • Grammar 1: Present and Past Conditionals • Grammar 2: Making comparisons with Adverbs
		• Critical Thinking, Reading and Comprehension • Notebook notes and materials available on Google Classroom • Exercises on Spark Platform
ARTE	**Capítulo 7 - Arte Intrometida** **Mais atividades do módulo e anotações feitas em sala.**	• Intervenções urbanas (as cidades como espaço artístico) • Flash mob

Colégio Santa Úrsula

AVALIAÇÃO MENSAL – 3º TRI. – 2026
9º ANO – ENS. FUND. II – ANOS FINAIS

Google for Education

CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINAR	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
HISTÓRIA	**Cap. 16 - O final da Segunda Guerra e a ONU (pág. 44 até 61)**	• Segunda Guerra Mundial: vitória dos Aliados • Organização das Nações Unidas
	Cap. 18 - O mundo dividido após a Segunda Guerra Mundial (p. 80 até 103)	• EUA e URSS em guerra sem batalhas • Um exemplo de Ásia: Vietnã • Guerra da Coréia, do Vietnã, Revolução Cubana e Chinesa (material complementar)
	• OBS: Anotações do caderno e materiais disponibilizados no google sala de aula também serão cobrados em avaliação.	
GEOGRAFIA	**Cap. 16 - Globalização e mercado financeiro.**	• A globalização dos mercados. • Conferência de Bretton Woods. • Os Bancos
	Cap. 17 - Crises e desafios atuais da Europa.	• A Guerra Rússia X Ucrânia. • Histórico do conflito • Causas da Guerra • A questão da Crimeia • O caso de Donetsk
	• OBS: Anotações do caderno e materiais disponibilizados no google sala de aula também serão cobrados em avaliação.	
FILOSOFIA	**Unidade 3 Cap. 1 - O drama da liberdade (pág. 60 a 65)**	• Diferenciar determinismo e liberdade autêntica. • Compreender a relação entre liberdade e responsabilidade. • Desenvolver o pensamento crítico sobre a tomada de decisão. • Analisar a ética da ação a partir de teorias filosóficas.
	Unidade 3 Cap. 2 - Liberdade, destino e ilusão. (Pág. 66 a 70)	• Diferenciar Determinismo, Predestinação e Livre-Arbítrio. • Compreender a relação entre Razão e Vontade na Filosofia Cristã. • Discutir o paradoxo aristotélico sobre o agir mal. • Refletir sobre a engenharia social e o controle do comportamento.

CIÊNCIAS DA NATUREZA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
BIOLOGIA	**Cap. 7 - Ecologia e sociedade**	• Compreender a introdução ao estudo da ecologia; • Diferenciar os níveis de organização dos seres vivos; • Conhecer e interpretar as relações tróficas; • Diferenciar, classificar e entender as relações ecológicas (caderno)
FÍSICA	**Cap.11 - O estudo do som**	• Ondulatória: classificação das ondas. • Características das ondas. • Velocidade • O som • Frequência do som. • Qualidades do som.
	Cap.12 - Óptica	• Óptica e a natureza da luz. • Classificação da luz • Reflexão, refração e dispersão da luz. • Absorção da luz e cores dos objetos. • Câmara escura de orifício • Um olhar sobre a visão humana.
QUÍMICA	**CAP. 11 - ácidos, bases, sais e Óxidos.**	• Diferenciar, classificar e conhecer os ácidos, bases, sais e Óxidos.
	CAP. 12 - Taxa de desenvolvimento das reações químicas.	• Entender o conceito de taxa de desenvolvimento e as condições para que uma reação ocorra e os fatores que podem influenciar a taxa de desenvolvimento de uma reação.

MATEMÁTICA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
MATEMÁTICA	Capítulo 18 - Juros simples e composto	• Compreender e aplicar os conceitos de porcentagem, juros simples e juros compostos na resolução de situações-problema do cotidiano, envolvendo capital, taxa, tempo, juros e montante.
	Capítulo 19 - Estatística e medidas de tendência central	• Compreender, organizar, interpretar e analisar dados estatísticos, utilizando média, mediana e moda para caracterizar e comparar conjuntos de dados.
	Capítulo 20 - Medidas de dispersão	• Utilizar medidas de dispersão, como amplitude, variância e desvio padrão, para analisar a variabilidade dos dados e comparar diferentes conjuntos de informações.
EDUCAÇÃO FINANCEIRA	Economia do dia a dia	• Inflação/Poder de compra • Impostos • Câmbio • PIB • Panorama atual da economia brasileira