

HORÁRIO: 7h30 às 10h30**PERÍODO: 31/08 a 04/09**

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
31/08	01/09	02/09	03/09	04/09
GEOGRAFIA REDAÇÃO	PORTUGUÊS FILOSOFIA	MATEMÁTICA EDF	CIÊNCIAS ARTE	HISTÓRIA INGLÊS

I. ORIENTAÇÕES PARA REALIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES

- Observar se a avaliação está completa (veja frente e verso);
- Usar caneta azul ou preta;
- Devolver as avaliações com o cabeçalho preenchido (nome completo, série, turma).
- Ausentar-se da sala somente 1h30 após início das avaliações.
- Ao terminar, revisar o que fez e esperar, em silêncio, o momento para entregar sua avaliação.

ATENÇÃO!

- Não será permitida qualquer espécie de consulta (calculadora, celular...).
- Não será permitido o uso de marca-texto ou corretivo;
- Serão nulas as questões com erros de digitação ou falta de dados que possam comprometer sua compreensão.
- O local (sala) para realização das provas será divulgado através do mural.
- Questões de múltipla escolha rasuradas serão desconsideradas.

II. ORIENTAÇÕES - 2ª CHAMADA - 14h às 17h

- **Inscrição de 2ª chamada:**
 - 1) Antes da inscrição, é necessário justificar a falta com a Coordenação e/ou Orientação.
 - 2) A inscrição deve ser realizada pelo formulário disponibilizado no link.
 - 3) Período: **até 48 horas** após a realização da prova. Caso contrário, perderá o direito à 2ª chamada.
- **Valor: R\$ 50,00 por disciplina.** O valor da 2ª chamada será lançado na mensalidade subsequente, conforme a disciplina.
- A 2ª Chamada ocorrerá após o período da Avaliação Cumulativa. Não haverá 3ª chamada.
- **O conteúdo programático da 2ª chamada será o mesmo da cumulativa.**
- **Período das Avaliações de 2ª Chamada: 08 a 14/09.**

TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SEGUNDA
08/09	09/09	10/09	11/09	14/09
GEOGRAFIA REDAÇÃO	PORTUGUÊS FILOSOFIA	MATEMÁTICA EDF	CIÊNCIAS ARTE OLIMPÍADA - OBA	HISTÓRIA INGLÊS

III. RESULTADO DO 2º TRIMESTRE

- **Data: 18/09/2026.**

IV. RECUPERAÇÃO TRIMESTRAL – 14h às 17h

1. Período das avaliações: **21 a 25/09.**
2. Valor: **R\$50,00 por disciplina.** O valor da recuperação será lançado na mensalidade subsequente, conforme a disciplina.
3. **NÃO** tem 2ª chamada de Avaliação de Recuperação.
4. O conteúdo programático será o mesmo da cumulativa.

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
21/09	22/09	23/09	24/09	25/09
GEOGRAFIA REDAÇÃO	PORTUGUÊS FILOSOFIA	MATEMÁTICA EDF	CIÊNCIAS ARTE	HISTÓRIA INGLÊS

V. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

LINGUAGENS		
DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
PORTUGUÊS	CAPÍTULO 10: “NAQUELA ÉPOCA” (PÁGS. 210 A 215; 226 A 229)	• Leitura e interpretação de gêneros textuais sobre a discussão do capítulo - págs. 210 a 215; • Tipos de sujeito II (indeterminado e oração sem sujeito) - págs. 220 a 225; • Atividades de retomada - págs. 226 a 229.
	CAPÍTULO 11: “NO COMPASSO DO TEMPO” (PÁGS. 230 A 236; 246 A 253)	• Leitura e interpretação de gêneros textuais sobre a discussão do capítulo - págs. 230 a 236; • Tipos de predicado I (verbal, nominal e verbo-nominal) - págs. 246 a 250; • Atividades de retomada - págs. 251 a 253.
	CAPÍTULO 12: “A GENTE SE ADAPTA” (PÁGS. 254 A 260; 265 A 275)	• Leitura e interpretação de gêneros textuais sobre a discussão do tema - págs. 254 a 260; • Tipos de predicado II (Transitividade verbal: verbos de ligação e verbos significativos/ação) - págs. 265 a 270; • Atividades de retomada - págs. 271 a 275.
	• OBS.1: Cairão novamente conceito e classificação de FRASE, ORAÇÃO E PERÍODO (págs. 155 a 159, 176 a 179), TIPOS DE SUJEITO I (págs. 199 a 204) e anotações no caderno e em post-its, referentes a esses e a outros conteúdos; • OBS.2: Estudar pelos mapas mentais, vídeos e materiais complementares sugeridos, todos fornecidos no Google Classroom (além dos materiais disponíveis do P+).	

LINGUAGENS

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
REDAÇÃO	CAPÍTULO 11: NO COMPASSO DO TEMPO págs. 237 a 245	• Reconhecer a estrutura e características do texto teatral. • Reconhecer a estrutura e características do texto teatral; • Desenvolver a escrita criativa por meio da elaboração de diálogos e rubrica; e. • Compreender a função de personagens, cenário e tempo na narrativa dramática.
	CAPÍTULO 12: A GENTE SE ADAPTA págs. 261 a 264	• Estrutura e características do texto teatral; • Elementos da narrativa adaptados ao teatro (personagens, enredo, conflito, clímax e desfecho). Uso de diálogos e rubricas (indicações de cena); e • Criatividade e expressão escrita.
	• Material de estudo do Google classroom: vídeos, mapas, slides, módulo poliedro	
INGLÊS	Unit 6 - Are you going to eat that? Student book: page 110, 163 Unit 8 - Don't panic! Student book: pages 136, 137, 138	• Talking about cause and effect • Text/reading comprehension • Keywords and their meanings: disaster, wildfire, escape, cause, collapse, cyclone, hurricane, destruction, strike, warning, prepared, effect, survivor, terrible, survive, survivor, to pay attention, predict, prevent, expected, unexpected, shaking.
ARTE	Unidade 5: Arte ao alcance dos olhos Páginas: 84 a 97	• Pop Art - págs. 84 a 88: • Características e a técnica da serigrafia; • Grandes artistas: Andy Warhol e Roy Lichtenstein • O pop politizado do Brasil - págs. 88 e 89. • Rock and roll - pág. 94 • A música no Brasil dos anos 1960 e os jingles - págs. 94 e 95. • Teatro de arena - pág. 97
	Unidade 6: Arte com o corpo e no corpo Páginas: 102 a 106	• Corpo artístico - grafismo corporal - págs. 102 a 104. • O corpo como suporte na arte - páginas 105 e 106.
	• Atenção: Estudar pelos materiais complementares sugeridos, todos fornecidos no Google Classroom (além dos materiais disponíveis do P+).	
EDF	Basquetebol	• Contexto histórico e regras básicas
	Handebol	

CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINAR	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
HISTÓRIA	CAPÍTULO 9: Descontentamentos e rebeliões	• As revoltas nativistas e separatistas - Pág. 180. • O contexto dos levantes (nativistas) - Pág. 180-182. • A crise do sistema colonial (conjuração mineira e conjuração baiana) - Pág. 183-186.
	CAPÍTULO 10: As independências na América espanhola	• Os antecedentes dos movimentos revolucionários (colonização e resistências) - Pág. 200-202. • A estrutura colonial da América espanhola (sociedade e instituições) - Pág. 203-206. • Os processos de independência sob as lideranças de José de San Martín e Simón Bolívar - Pág. 212-215
	CAPÍTULO 11: Um príncipe no Brasil	• A chegada da família real - Pág. 9-10 • A corte no Brasil (formação e grupos sociais) - Pág. 11-18
	CAPÍTULO 12: A independência	• O caminho da independência (processos e desdobramentos) - Pág. 30-34. • A formação dos símbolos da independência (grito do Ipiranga e os heroísmos controversos) - Pág. 39-41.
	• OBS.: Estudar pelos mapas mentais, vídeos e materiais complementares sugeridos, todos fornecidos no Google Classroom (além dos materiais disponíveis do P+).	

CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINAR	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
GEOGRAFIA	CAPÍTULO 11 - AMÉRICA E ÁFRICA NA GUERRA FRIA. PÁGS. 208 A 226.	- A formação da ordem bipolar; - Geopolítica da Guerra Fria na América e na África.
	CAPÍTULO 12 - AMÉRICA E ÁFRICA NA NOVA ORDEM MUNDIAL. PÁGS. 234 A 253.	- O fim da Guerra Fria; - Caracterização da América e da África na Nova Ordem Mundial; - Cenários políticos, econômicos e sociais.
	CAPÍTULO 13 - CONFLITOS NA AMÉRICA. PÁGS. 260 A 276.	- Conflitos e desafios atuais na América Anglo-Saxônica e na América Latina; - Desigualdade social e violência na América Latina
FILOSOFIA	UNIDADE 2 - O CONHECIMENTO NA HISTÓRIA: O CONHECIMENTO CLÁSSICO. (PÁG. 36 A 45).	- Compreender a transição do mito à razão (logos). - Analisar o conceito de Episteme. - Reconhecer as bases do Racionalismo Clássico. - Desenvolver o pensamento crítico. - Identificar a herança cultural e filosófica.
	UNIDADE 2 - O CONHECIMENTO NA HISTÓRIA: O CONHECIMENTO MEDIEVAL. (PÁG. 46 A 54).	- Compreender a relação entre Fé e Razão. - Identificar as principais correntes medievais (Patrística e Escolástica). - Analisar o conceito de Verdade na Idade Média. - Reconhecer o papel dos Mosteiros e Universidades. - Desenvolver a desconstrução de preconceitos históricos.
	UNIDADE 2 - O CONHECIMENTO NA HISTÓRIA: O CONHECIMENTO MODERNO. (PÁG. 55 A 64).	- Compreender a virada antropocêntrica. - Diferenciar Racionalismo e Empirismo. - Identificar as bases do Método Científico Moderno. - Analisar a questão do Sujeito do Conhecimento - Estimular a autonomia intelectual.

CIÊNCIAS DA NATUREZA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
CIÊNCIAS	CAP 10: O SANGUE (PÁGS. 188 à 198)	- Identificar a composição do sangue. - Explicar as funções do plasma sanguíneo. - Reconhecer os elementos figurados e suas funções. - Diferenciar os tipos sanguíneos do sistema ABO. - Compreender a importância do fator Rh nas transfusões e na gravidez. - Conhecer as principais características da leucemia e a importância do diagnóstico precoce.
	CAP. 11 - SISTEMA CIRCULATÓRIO (PÁGS. 209 à 214)	- Compreender a organização e o funcionamento do sistema circulatório humano. - Identificar a anatomia do coração, reconhecendo suas quatro cavidades (átrios e ventrículos) e explicando o percurso do sangue em seu interior. - Diferenciar o sangue arterial do sangue venoso, - Explicar os movimentos cardíacos de sístole e diástole, compreendendo sua relação com os batimentos cardíacos e a circulação sanguínea. - Compreender o conceito de pressão arterial, reconhecendo sua importância para a saúde cardiovascular. - Descrever o trajeto da grande circulação (circulação sistêmica) e da pequena circulação (circulação pulmonar), identificando as trocas gasosas realizadas em cada uma. - Distinguir as características estruturais e as funções das artérias, veias e capilares,
	Estudar pelo módulo POLIEDRO, registros no caderno ,slides POLIEDRO colocado no mural do Google sala de aula, Padlet e kahoot.	

MATEMÁTICA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
MATEMÁTICA	CAPÍTULO 13 - QUADRILÁTEROS LIVRO 1 - PÁGINAS 294 A 308	• Classificação de quadriláteros e características (propriedades) • Paralelogramo, Retângulo, Quadrado e Losango • Trapézio isósceles, Trapézio escaleno e Trapézio retângulo
	CAPÍTULO 14 - ÁREA LIVRO 1 - PÁGINAS 312 A 335	• Área do quadrado • Área do retângulo • Área do paralelogramo • Área do triângulo • Área do trapézio • Área do losango
	CAPÍTULO 15 - POLINÔMIOS LIVRO 2 - PÁGINAS 8 A 40	• Adição, Subtração, Multiplicação e Divisão de monômios e polinômios
	CAPÍTULO 16 - PRODUTOS NOTÁVEIS LIVRO 2 - PÁGINAS 44 A 64	• Quadrado da Soma e Quadrado da Diferença de dois termos • Produto da Soma pela Diferença de dois termos
	• Estudar Livro, caderno, Google Apresentação, Google Forms, Google DOCs, atividades xerocadas, PDFs etc (atividades do mural do Google Sala de Aula) e a portal Poliedro (Ciclo Avaliativo, P+ Tarefas e Trilhas de Aprendizagem)	
EDUCAÇÃO FINANCEIRA	RENDA FIXA	• Conceitos básicos; • Tipos de Renda Fixa; • Pacotes de Renda Fixa.
	RENDA VARIÁVEL	• Conceitos básicos; • Tipos de Renda Variável; • Pacotes de Renda Variável.