

**HORÁRIO: 07h20 às 09h50**

**PERÍODO: 05 a 09/05**

<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
<b>05/05</b>	<b>06/05</b>	<b>07/05</b>	<b>08/05</b>	<b>09/05</b>
<b>GRAMÁTICA REDAÇÃO</b>	<b>BIOLOGIA FILOSOFIA</b>	<b>MATEMÁTICA INGLÊS</b>	<b>QUÍMICA FÍSICA / ARTE</b>	<b>GEOGRAFIA HISTÓRIA</b>

### **I. ORIENTAÇÕES PARA REALIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES**

- Observar se a avaliação está completa (veja frente e verso);
- Usar caneta azul ou preta;
- Devolver as avaliações com o cabeçalho preenchido (nome completo, série, turma).
- Ausentar-se da sala somente 1h30 após início das avaliações.
- Ao terminar, revisar o que fez e esperar, em silêncio, o momento para entregar sua avaliação.

#### **ATENÇÃO!**

- Não será permitida qualquer espécie de consulta (calculadora, celular...).
- Não será permitido o uso de marca-texto ou corretivo;
- Serão nulas as questões com erros de digitação ou falta de dados que possam comprometer sua compreensão.
- O local (sala) para realização das provas será divulgado através do mural.
- Questões de múltipla escolha rasuradas serão desconsideradas.

### **II. ORIENTAÇÕES - 2ª CHAMADA – 14h às 17h**

- **Inscrição de 2ª chamada:**
  1. Antes da inscrição, é necessário justificar a falta com a Coordenação e/ou Orientação.
  2. Período: **até 48 horas** após a realização da prova. Caso contrário, perderá o direito à 2ª chamada.
- **Requerimento e Inscrição através do e-mail: Valor: R\$ 45,00 por disciplina.**
- A 2ª Chamada ocorrerá após o período da Avaliação Cumulativa. Não haverá 3ª chamada.
- **O conteúdo programático da 2ª chamada será o mesmo da cumulativa.**
- Período das Avaliações de 2ª Chamada: **12 a 16/05.**

<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
<b>12/05</b>	<b>13/05</b>	<b>14/05</b>	<b>15/05</b>	<b>16/05</b>
<b>GRAMÁTICA REDAÇÃO</b>	<b>BIOLOGIA FILOSOFIA</b>	<b>MATEMÁTICA INGLÊS</b>	<b>QUÍMICA FÍSICA / ARTE</b>	<b>GEOGRAFIA HISTÓRIA</b>

### **III. RESULTADO DO 1º TRIMESTRE**

- Data: 23/05/2023.

### **IV. RECUPERAÇÃO**

- Período de avaliações: **26 a 30/05.**
- **NÃO** tem 2ª chamada de Avaliação de Recuperação.
- O conteúdo programático será entregue após a cumulativa.

**V. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**

**LINGUAGENS**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>CAPÍTULOS</b>	<b>OBJETO DO CONHECIMENTO</b>
<b>PORTUGUÊS</b>	Capítulo 03: De escravizada a rainha (páginas 50 a 63).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação textual;</li> <li>• Orações subordinadas adjetivas (explicativas e restritivas);</li> <li>• Pronomes relativos na oração subordinada adjetiva (Funções dos pronomes relativos).</li> </ul>
	Capítulo 04: Somos todos iguais (páginas 74 a 87).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refletir sobre a construção histórica e conceitual dos Direitos humanos;</li> <li>• Período composto por coordenação e por subordinação (orações coordenadas e orações subordinadas substantivas e adverbiais);</li> <li>• Orações subordinadas substantivas; adjetivas e adverbiais;</li> <li>• Orações subordinadas e coordenadas entre si.</li> </ul>
	Capítulo 05: No universo dos HQs (páginas 96 a 107).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudar pelo módulo, anotações no caderno e materiais postados no Classroom.</li> </ul>
<b>REDAÇÃO</b>	Capítulo 03: De escravizada a rainha (páginas 64 a 69) Capítulo 04: Somos todos iguais (páginas 88 a 91) Capítulo 05: No universo dos HQs (páginas 116 a 118)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a estrutura de um texto dissertativo-argumentativo a fim de convencer o leitor de que o ponto de vista em relação à tese apresentada é acertado e relevante.</li> <li>• Compreender sobre a temática das diferenças entre classes sociais, levando em consideração fatores, econômicos, educacionais e culturais;</li> <li>• Refletir sobre a construção histórica e conceitual dos direitos humanos, bem como os direitos fundamentais e a cidadania.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudar pelo módulo, anotações no caderno e materiais postados no Classroom.</li> </ul>	
<b>INGLÊS</b>	Unit 03: Everybody's doing it! Student Book p. 44 - 56 Grammar Reference (Student Book) p. 156 and 157 Workbook p. 28 - 35	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary: Collective Behavior Keywords</li> <li>• Grammar 1: Two-word verbs (Phrasal Verbs)</li> <li>• Grammar 2: Quantifiers - talking about amounts (enough, too much and too many)</li> <li>• Critical Thinking</li> <li>• Reading and Comprehension</li> <li>• Notebook notes and materials available on Google Classroom</li> <li>• Exercises on Spark Platform</li> <li>• Malala's Project general knowledge and critical view.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicação, Símbolo, código, significante/significado/ associação de símbolos.</li> <li>• Autoimagem e autoestima.</li> <li>• Simbolismo.</li> <li>• Imagem e identidade visual.</li> </ul>	
<b>ARTE</b>	Capítulo 03: Imagem e identidade.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Surgimento da performance.</li> <li>• Pop Art.</li> <li>• Minimalismo.</li> <li>• Arte conceitual.</li> </ul>
	Capítulo 07: A arte da performance e suas conexões (mais anotações dadas em sala).	

**CIÊNCIAS HUMANAS**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>CAPÍTULOS</b>	<b>OBJETO DO CONHECIMENTO</b>
<b>GEOGRAFIA</b>	Capítulo 04: A Europa Dividida (Págs. 52 a 62).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antiga Ordem Mundial</li> <li>• Europa Entreguerras</li> <li>• Divisão Europeia na Guerra Fria</li> <li>• Disputa ideológica na política e na economia.</li> <li>• Corrida Espacial</li> <li>• Fim da Guerra Fria</li> <li>• As Duas Europas: Resquícios da Guerra</li> </ul>
	Capítulo 05: Novas configurações mundiais (Págs. 70 a 79).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nova Ordem Mundial</li> <li>• Globalização e Mundialização</li> <li>• Tecnologia e Desigualdade</li> <li>• Neoliberalismo</li> <li>• Potências da Nova Ordem Mundial</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anotações no caderno e materiais disponibilizados no google sala de aula também serão cobrados em avaliação.</li> </ul>	

## CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>HISTÓRIA</b>	Capítulo 04: A sociedade da borracha (págs. 60 até 69)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Automóveis e bicicletas</li> <li>O dia a dia do seringueiro</li> <li>Exportação disparam</li> <li>A compra do Acre</li> <li>O declínio da economia da borracha</li> </ul>
	Capítulo 05: A Primeira Guerra Mundial (págs 74 até 85)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tensões e rivalidades na Europa</li> <li>O início da Primeira Guerra Mundial</li> <li>Tropas em ação</li> <li>A realidade das batalhas na Grande Guerra</li> <li>As mulheres na Guerra</li> <li>EUA dentro, Rússia fora: o fim da Grande Guerra</li> <li>O fim da Guerra e os tratados de paz</li> <li>O pós guerra (pág. 85)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Anotações no caderno e materiais disponibilizados no google sala de aula também serão cobrados em avaliação.</li> </ul>		
<b>FILOSOFIA</b>	Capítulo 03: Filosofia e Ciência	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a diferença entre conhecimento filosófico e conhecimento científico.</li> <li>Analisar o surgimento da Filosofia como ruptura com explicações míticas.</li> <li>Reconhecer a Filosofia como base para o desenvolvimento das ciências.</li> <li>Identificar os elementos que caracterizam o pensamento científico moderno.</li> <li>Refletir sobre os limites e as possibilidades da ciência.</li> </ul>
	Capítulos 04 e 05: Deduzindo e Induzindo: instrumentos do raciocínio lógico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a diferença entre raciocínio dedutivo e indutivo.</li> <li>Identificar argumentos com base na dedução ou indução.</li> <li>Desenvolver a habilidade de construir argumentos próprios.</li> <li>Estimular o pensamento crítico.</li> <li>Relacionar os modos de raciocínio lógico com situações reais e problemas do cotidiano.</li> <li>Refletir sobre o papel da lógica na construção do conhecimento filosófico e científico.</li> </ul>
	Capítulo 06: Condições sociais para o nascimento da Filosofia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o contexto histórico da Grécia Antiga.</li> <li>Identificar os fatores sociais, políticos e culturais.</li> <li>Diferenciar o pensamento mítico do pensamento filosófico.</li> <li>Entender que a Filosofia surge em resposta às transformações sociais.</li> <li>Analisar o papel das cidades-estado (pólis).</li> <li>Perceber a Filosofia como uma prática crítica, reflexiva e questionadora.</li> </ul>

## CIÊNCIAS DA NATUREZA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>BIOLOGIA</b>	Capítulo 04: Conservação da biodiversidade ( Págs. 67 a 77)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Serviços ecossistêmicos</li> <li>Ameaças à biodiversidade</li> <li>Proteção à biodiversidade: preservar e conservar</li> <li>Unidades de conservação</li> </ul>
	Capítulo 05: Poluição e sustentabilidade ambiental (Págs. 91 a 101)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Os recursos naturais e o consumo</li> <li>Poluição ambiental</li> <li>Crise ambiental global e desenvolvimento sustentável</li> </ul>
	Capítulos 06: Estrutura celular ( Págs. 4 a 7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estrutura celular</li> <li>Citologia e teoria celular</li> <li>Os tipos de células</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Anotações no caderno e materiais disponibilizados no google sala de aula também serão cobrados em avaliação.</li> </ul>		

## CIÊNCIAS DA NATUREZA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>FÍSICA</b>	Capítulo 03 - Princípios da ondulatória - (Págs. 45 a 55).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulso de onda e trem de ondas.</li> <li>• Elementos de uma onda periódica.</li> <li>• Relação entre período e frequência.</li> <li>• Velocidade de propagação.</li> <li>• Classificação das ondas.</li> </ul>
	Capítulo 04: Som, uma onda mecânica - (Págs. 69 a 76).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propriedades de propagação do som.</li> <li>• Espectro sonoro.</li> <li>• Qualidades fisiológicas do som.</li> </ul>
	Capítulo 05: Espectro Eletromagnético - (Págs. 89 a 94).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O espectro eletromagnético.</li> <li>• Regiões do espectro eletromagnético.</li> </ul>
<b>QUÍMICA</b>	Capítulo 04: Substâncias e misturas. (Págs 79 a 90).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representação simbólica no estudo da matéria.</li> <li>• Substâncias simples e compostas.</li> <li>• Misturas.</li> <li>• Sistemas materiais.</li> <li>• Características que diferenciam substâncias e misturas.</li> </ul>
	Capítulo 05: Processos de separação de misturas. (Págs. 103 a 114).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Separação de misturas heterogêneas</li> <li>• Separação de misturas homogêneas.</li> <li>• Tratamento da água e os processos de separação de misturas.</li> </ul>
	Capítulo 06: Leis ponderais. (Págs. 02 a 13).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas e reações químicas.</li> <li>• Reações químicas e suas leis.</li> </ul>

## MATEMÁTICA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
<b>MATEMÁTICA</b>	Capítulo 04: Retas, ângulos e segmentos proporcionais - Págs: 68 a 86	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrações de relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal</li> <li>• Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade e verificações experimentais</li> </ul>
	Capítulo 05 - Semelhança de triângulos Págs: 96 a 109	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semelhança de triângulos</li> </ul>