

HORÁRIO: 07h20 às 09h50

PERÍODO: 05 a 09/05

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
05/05	06/05	07/05	08/05	09/05
GEOGRAFIA REDAÇÃO	PORTUGUÊS FILOSOFIA	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS ARTE	HISTÓRIA INGLÊS

I. ORIENTAÇÕES PARA REALIZAÇÃO DAS AVALIAÇÕES

- Observar se a avaliação está completa (veja frente e verso);
- Usar caneta azul ou preta;
- Devolver as avaliações com o cabeçalho preenchido (nome completo, série, turma).
- Ausentar-se da sala somente 1h30 após início das avaliações.
- Ao terminar, revisar o que fez e esperar, em silêncio, o momento para entregar sua avaliação.

ATENÇÃO!

- Não será permitida qualquer espécie de consulta (calculadora, celular...).
- Não será permitido o uso de marca-texto ou corretivo;
- Serão nulas as questões com erros de digitação ou falta de dados que possam comprometer sua compreensão.
- O local (sala) para realização das provas será divulgado através do mural.
- Questões de múltipla escolha rasuradas serão desconsideradas.

II. ORIENTAÇÕES - 2ª CHAMADA – 14h às 17h

- **Inscrição de 2ª chamada:**
 1. Antes da inscrição, é necessário justificar a falta com a Coordenação e/ou Orientação.
 2. Período: **até 48 horas** após a realização da prova. Caso contrário, perderá o direito à 2ª chamada.
- **Requerimento e Inscrição através do e-mail: Valor: R\$ 45,00 por disciplina.**
- A 2ª Chamada ocorrerá após o período da Avaliação Cumulativa. Não haverá 3ª chamada.
- **O conteúdo programático da 2ª chamada será o mesmo da cumulativa.**
- Período das Avaliações de 2ª Chamada: **12 a 16/05.**

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
12/05	13/05	14/05	15/05	16/05
GEOGRAFIA REDAÇÃO	PORTUGUÊS FILOSOFIA	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS ARTE	HISTÓRIA INGLÊS

III. RESULTADO DO 1º TRIMESTRE

- Data: 23/05/2023.

IV. RECUPERAÇÃO

- Período de avaliações: **26 a 30/05.**
- **NÃO** tem 2ª chamada de Avaliação de Recuperação.
- O conteúdo programático será entregue após a cumulativa.

V. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

LINGUAGENS		
DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
PORTUGUÊS	Capítulo 3 - Clima de mistério	✓ Compreender o conceito de adjetivo, suas flexões e variações, e as locuções adjetivas - p. 64 a 72.
	Capítulo 4 - De onde vêm as histórias? Com a palavra: os autores	✓ Reconhecer as principais características do gênero entrevista - p. 78 a 82/ p. 95. ✓ Revisar e aplicar corretamente as regras de acentuação nos monossílabos e nas palavras oxítonas - p. 85 a 90.
	Capítulo 5 - Da vida real para os documentários	✓ Revisar e aplicar corretamente as regras de acentuação nas palavras paroxítonas, proparoxítonas e em alguns casos específicos de acentuação - p. 114 a 119.
	✓ Estude também pelas anotações do caderno, Portal SAS, Livro de Atividades Suplementares e materiais extras no Google Classroom.	
REDAÇÃO	Capítulo 4 - De onde vêm as histórias? Com a palavra: os autores	✓ Produzir uma entrevista com a autora Maria José Dupré sobre o livro A Ilha Perdida. Para essa entrevista, é fundamental a leitura do livro e as informações trabalhadas em sala de aula; ✓ Utilizar na produção os elementos do gênero entrevista (título, texto introdutório/apresentação do entrevistado e as perguntas e respostas) págs.91 a 95.
	✓ Acesse as produções realizadas no PPT (entrevista), estude pelo livro didático e pelos slides e no Google Classroom (Redação- Atividades). ✓ Leitura do livro A Ilha Perdida.	
INGLÊS	Unit 1- Families	✓ Vocabulary- Pages 6-7 ✓ Grammar- possessives Page 10 ✓ Descriptive paragraph using BUT and AND- page 17 ✓ Workbook Pages- 2,3,4,5,10 e 11.
	Unit 2- Schools Around The World	✓ Vocabulary- Pages 24-25 ✓ Learn New Words- page 26 ✓ Grammar- simple Present pages 28-29 ✓ Grammar- adverbs of frequency page 34 ✓ Writing- sequencing paragraph page 35 ✓ Workbook Pages- 14,15, 16, 17, 20, 21, 22 e 23.
ARTE	Capítulo 3- Um mundo de sons Página 30 a 33.	✓ Como os sons são produzidos - página 31. ✓ Propriedades do som - duração, intensidade, timbre e altura - págs. 31, 32, 33, ✓ Poluição sonora - página 32. ✓ Transformando os sons dos objetos em arte - página 33.
	Capítulo 4- Um mundo de cores Páginas 41 a 51.	✓ Um mundo de cores- página 40. ✓ As cores como as vemos - página 41. ✓ Os sentidos da cor - página 42. ✓ A cor e luz - página 43. ✓ A produção das cores - págs. 45 e 46. ✓ A temperatura das cores - página 48. ✓ As linhas, as formas, as cores e a arte abstrata- págs. 49, 50 e 51.
	✓ Estudar pelo material do SAS (vídeos e livro), anotações no caderno e atividades postadas no classrrom.	

CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINAR	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
HISTÓRIA	Cap. 3 – Os primeiros habitantes da América – páginas 39 a 42, 44 a 49	✓ Origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização; • Povos indígenas originários do atual território brasileiro; ✓ Entender as diferentes teorias do povoamento da América Pré-Colombiana; • Identificar os povos que se organizaram em espaços do território brasileiro; • Conhecer as principais características dos povos Pré-históricos do Brasil (nômades e sedentários).
	Cap. 4 – Mesopotâmia - Páginas: 55 a 59, 61 a 64	✓ Povos da Antiguidade no Oriente Médio • Identificar a localização da Mesopotâmia, comparando a organização geopolítica da época com a atual. • Compreender o significado de cidade-Estado.
	✓ Atenção! Estudar também pelas anotações no caderno, atividades do livro SAS (módulo e suplementar), videoaulas SAS e Eureka.	
GEOGRAFIA	Cap. 4 - Representações da superfície terrestre - Páginas 40 a 45, 47 a 55	✓ Diferenciar as principais formas de representação da Terra e seus espaços, considerando suas respectivas finalidades. ✓ Diferenciar os principais tipos de mapa. ✓ Identificar elementos essenciais de um mapa.
	Cap. 5 - Orientação e localização no espaço - Páginas 61 a 65 e 67	✓ Conhecer os pontos cardeais e colaterais e entender como eles contribuem para orientação no espaço. ✓ Reconhecer a importância da bússola e do GPS como instrumento de localização. ✓ Identificar os principais paralelos em meridianos estabelecidos. ✓ Compreender a importância do sistema de coordenadas geográficas para orientação e localização. ✓ Entender o sistema de fuso horário e a sua relação com o movimento de rotação da Terra.
	✓ Atenção! Estudar também pelas anotações no caderno, atividades do livro SAS (módulo e suplementar), videoaulas SAS, Eureka e pelos slides disponibilizados no Google Classroom Geografia.	
FILOSOFIA	Cap. 3 - Desconfiar... Estranhar... Perguntar...	✓ Compreender a importância de perguntar ✓ Perceber o que se acha incomum o que não se conhece ✓ Entender que precisa conhecer o que existe à sua volta e que, para conhecer, é preciso desconfiar, perguntar
	Cap. 4 - Buscar respostas	✓ Compreender a importância de buscar as respostas para as perguntas que pergunta ✓ Entender que atitudes filosóficas têm compromisso com o conhecimento e com a busca da verdade ✓ Saber que ter método é necessário para a resolução das questões e problemas do dia a dia
	✓ (Livro, caderno e classroom, vídeo-aula do SAS)	

CIÊNCIAS DA NATUREZA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
CIÊNCIAS	Capítulo 3- A estrutura da Terra - páginas: 41 a 43, 45 a 49, 52 a 55 e 60.	✓ Forma, estrutura e movimentos da Terra. ✓ Célula como unidade da vida.
	Capítulo 4 - Vida celular - páginas: 64 a 67, 70, 76 e 77, 81 e 82.	
	Capítulo 5 - Além das células - páginas: 87 a 95.	
	✓ Estude também pelas anotações do caderno, Portal SAS, Livro de Atividades Suplementares e materiais extras no Google Classroom.	

MATEMÁTICA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
MATEMÁTICA	Capítulo 4 – Divisibilidade - (páginas 63 a 80)	✓ Múltiplos e divisores de um número natural; ✓ Números primos e números compostos; ✓ Decomposição de um número natural em fatores primos; ✓ Critérios de divisibilidade.
	Capítulo 5 - Máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum - (páginas 84 a 92)	✓ Métodos práticos para a obtenção de m.d.c. e m.m.c. de dois ou mais números naturais; ✓ Números primos entre si e como reconhecê-los;
	✓ Atenção! Estudar também pelos resumos no caderno, atividades do livro SAS (módulo e suplementar), videoaulas SAS, Eureka e pelos materiais disponibilizados no Google Classroom Matemática.	