

HORÁRIO: 09h30 às 12h

PERÍODO: 11 a 15/03

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
11/03	12/03	13/03	14/03	15/03
HISTÓRIA REDAÇÃO	PORTUGUÊS FILOSOFIA	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS ARTE	GEOGRAFIA INGLÊS

LINGUAGENS

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
PORTUGUÊS	Capítulo 1 - Aventura em quadrinhos	<ul style="list-style-type: none"> • Conceitos básicos de fonética e fonologia: p. 18 a 25.
	Capítulo 2 - Viagem ao mundo da fantasia	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer características do gênero conto de fadas e identificar os elementos que compõem um texto narrativo: p. 28 a 34/ p. 50. • Conceituar e identificar os substantivos e suas flexões: p. 35 a 40/ p. 42 e 43.
	<ul style="list-style-type: none"> • Estude também pelo livro de atividades suplementares, Eureka, Videoaula SAS e pelos materiais extras no Google Classroom. 	
REDAÇÃO	Capítulo 2 - Viagem ao mundo da fantasia	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de um conto de fadas (Construção do texto baseando-se nas características do gênero e nos elementos essenciais da narrativa e do enredo) págs. 46 a 50 do livro didático. • Obs.: a proposta para Produção do Texto será disponibilizada no dia da avaliação.
	<ul style="list-style-type: none"> • Estude também pelos materiais extras no Google Classroom (Google Classroom - Atividades). Acesse o PPT (Práticas de Produção Textual) com o texto do gênero para estudo. 	
INGLÊS	<p>Unit 0 - Welcome! Student Book: páginas 8 a 25. Workbook: páginas 2-15.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alphabet • Subject Pronouns and be • Months of the year and days of the week • Numbers • Colors • Telling the time • Object Pronouns • Possessive Adjectives • Possessive Pronouns • Plurals • A, An, The • This, That, These, Those • Prepositions of Place • Count and noncount nouns
ARTE	Capítulo 1: A arte como expressão - páginas 10 a 17.	<ul style="list-style-type: none"> • A arte e a emoção (página 11); • Conhecendo a obra: O grito (1893) de Edvard Munch (página 13); • Autorretrato (página 14); • Arte e fantasia - SURREALISMO (Página 17).
	Capítulo 2: Da forma à imagem - páginas 20 a 25.	<ul style="list-style-type: none"> • O ponto - PONTILHISMO (página 21); • Com o ponto surge a linha (páginas 22, 23 e 24); • A linha define a forma e Pablo Picasso (Páginas 24 e 25)
<ul style="list-style-type: none"> • Obs.: Estudar pelos slides fornecidos no Google Classroom e material didático do SAS. 		

CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
GEOGRAFIA	Capítulo 1 A Terra no universo - páginas 5 a 9	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o sistema solar, identificando a Terra como parte dele. p. 5 • Reconhecer as características básicas do planeta Terra que possibilitam a existência de vida. p. 6 • Identificar os hemisférios terrestres e a diferença na iluminação deles ao longo do ano. p. 7 • Identificar os movimentos de rotação e translação e seus impactos na vida humana. p.7 e 8 • Entender os conceitos de lugar, paisagem natural e cultural. p.16, 17 e 21 • Entender o significado das transformações da paisagem, pela ação humana ou da natureza. 19 • Planos de uma paisagem. p. 18
	Capítulo 2 - Onde você está? Páginas 16 a 21	
<ul style="list-style-type: none"> • Atenção! Estudar também pelas anotações no caderno, atividades do livro SAS (módulo e suplementar), videoaulas SAS, Eureka e pelos slides disponibilizados no Google Classroom Geografia. 		
HISTÓRIA	Capítulo 1 Que tal estudar História? Páginas 7 a 16	<ul style="list-style-type: none"> • A questão do tempo: sincronias, diacronia e os sentidos das cronologias; • Formas de registro da história; • Teorias sobre a origem da humanidade; • Deslocamentos e o processo de sedentarização.
	Capítulo 2 - Das cavernas às cidades - páginas 21, 24, 29 a 33	
<ul style="list-style-type: none"> • Estudar também pelo Livro Suplementar e Eureka! 		
FILOSOFIA	Capítulo 1 - Estou nem aí! Página 5 a 9.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar como você se relaciona com o mundo e as pessoas à sua volta. • Pensar como você vê o mundo em que vive e se você se sente comprometido com ele. • Questionar o fato de as pessoas existirem em um contexto. • Pensar a relação entre você e o mundo.
	Capítulo 2 Estamos no mundo. Pág. 10 a 13.	
<ul style="list-style-type: none"> • Atenção! Estudar também pelas anotações no caderno, atividades do livro SAS (módulo e suplementar), videoaulas SAS e pelos slides disponibilizados no Google Classroom Filosofia. 		

CIÊNCIAS DA NATUREZA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
CIÊNCIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 1 - Formato e tamanho da Terra. (págs.: 5 a 10, 15 a 19). • Capítulo 2 - Os movimentos da Terra. (págs. : 21, 25, 28 e 29, 31 a 35) 	<ul style="list-style-type: none"> • Forma, estrutura e movimentos da Terra.
	<ul style="list-style-type: none"> • Atenção! Estudar também pelos resumos no caderno, atividades do livro SAS (módulo e suplementar), videoaulas SAS, Eureka e pelos materiais disponibilizados no Google Classroom Ciências. 	

MATEMÁTICA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 1 - Sistema de numeração • Páginas 6 a 22 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de numeração romano; • Sistema de numeração decimal e algarismo indo-árabicos; • Classes e ordens do sistema de numeração decimal; • Números naturais. • Adição de números naturais; • Subtração de números naturais; • Multiplicação de números naturais; • Divisão de números naturais; • Problemas com as quatro operações; • Expressão numérica com as quatro operações.
	<ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 2 - Operações com números naturais páginas 25 a 43 	
<ul style="list-style-type: none"> • Atenção! Estudar também pelos resumos no caderno, atividades do livro SAS (módulo e suplementar), videoaulas SAS, Eureka e pelos materiais disponibilizados no Google Classroom Matemática. 		