

MATUTINO – 7h20 às 9h50

PERÍODO: 23 a 29/11

QUINTA	SEXTA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA
23/11	24/11	27/11	28/11	29/11
PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	HISTÓRIA INGLÊS	GEOGRAFIA REDAÇÃO	CIÊNCIAS

I. AVALIAÇÕES CUMULATIVAS:

- Nessas avaliações serão cobrados os conteúdos significativos estudados durante o 3º trimestre.
- Nesse período **NÃO** haverá aulas.

II. ORIENTAÇÕES - 2ª CHAMADA

- **Inscrição de 2ª chamada:**
 1. Antes da inscrição, é necessário justificar a falta com a Coordenação e/ou Orientação.
 2. Período: **até 48 horas** após a realização da prova. Caso contrário, perderá o direito à 2ª chamada.
- **Requerimento e Inscrição na Tesouraria: Valor: R\$ 25,00 por disciplina.**
- A 2ª Chamada ocorrerá após o período da Avaliação Cumulativa. Não haverá 3ª chamada.
- **O conteúdo programático da 2ª chamada será o mesmo da cumulativa.**
- **Período das Avaliações de 2ª Chamada: 1º a 04/12.**

	SEXTA	SÁBADO	SEGUNDA
HORÁRIO	1º/12	02/12	04/12
8h às 11h	PORTUGUÊS	HISTÓRIA INGLÊS	GEOGRAFIA REDAÇÃO
14h às 17h	MATEMÁTICA	X	CIÊNCIAS

III. RESULTADO DO 3º TRIMESTRE

- Data: 05/12/2023

IV. RECUPERAÇÃO – 07h20 às 10h30

1. Período das Avaliações: **11 a 18/12.**
2. **NÃO** haverá 2ª chamada de Avaliação de Recuperação.
3. O conteúdo programático será entregue após a cumulativa.

V. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
CIÊNCIAS	Capítulo 14 - Um grão de areia no Universo.	<ul style="list-style-type: none"> Rodando pelo espaço; Corpos Celestes; A Lua e as suas fases páginas 64 a 66; Para relembrar páginas 74 e 75.
	Capítulo 15 - No caminho certo	<ul style="list-style-type: none"> Que caminho tomar? página 78; Usando o Sol para se localizar páginas 80 a 83; Em uma noite estrelada; O Cruzeiro do Sul páginas 85 e 86; As noites estreladas página 88. Para relembrar página 89.
	Capítulo 16 - Diferentes maneiras de marcar o tempo.	<ul style="list-style-type: none"> Os primeiros relógios páginas 92 a 95; As horas do dia páginas 96 e 97. Os dias da semana página 99; Para relembrar páginas 110 e 111.
GEOGRAFIA	Capítulo 07 - As formas da superfície terrestre e suas águas	<ul style="list-style-type: none"> Os diferentes formatos da superfície terrestre - páginas 116 e 117. Como se formam os relevos - páginas 120 e 121. O relevo montanhoso - página 118. Existem vulcões no Brasil? - página 122. Alterações do relevo pela ação do ser humano - p. 123. As águas que percorrem as superfícies - páginas 126 a 129. Para relembrar - página 133.
	Capítulo 8 - Clima e vegetação	<ul style="list-style-type: none"> O tempo atmosférico - página 136. O clima - página 137. Os climas do Brasil - página 138, O clima e o tempo atmosférico na vida das pessoas - páginas 140 e 41. Previsão do tempo - página 142. O que é vegetação original ? - página 145 a 149. Desmatamento e conservação da vegetação - páginas 152 e 153. Para relembrar - páginas 158 e 159.
HISTÓRIA	Capítulo 7 - As migrações na atualidade.	<ul style="list-style-type: none"> Em busca de um novo lar - página 40. Atrás de oportunidades - página 41. Procurando abrigo - página 44. Buscando segurança e proteção - página 46 e 47. O que determina a escolha do destino? - página 51 a 53. Para relembrar - páginas 56 e 57. SASTV cap. 7
	Capítulo 8 - Encurtando distâncias: deslocamentos humanos e comunicação ontem e hoje.	<ul style="list-style-type: none"> Deslocar-se é preciso! - páginas 62 e 63. Aumentando a velocidade - páginas 66 a 68. Comunicar-se é necessário! - página 70. O desenvolvimento da escrita - página 71. Os meios de comunicação - páginas 73 a 75. Os meios de comunicação no Brasil - páginas 77 a 79. Para relembrar - páginas 84 e 85. SASTV cap. 8
INGLÊS	Unit 7- Animal Habitats	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulary 1- pages 76, 77 • Grammar 1- page 78 Vocabulary 2- page 79 • Grammar 2- page 80 Workbook- pages 54, 55, 56, 57
	Unit 8- What's for dinner?	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulary 1- pages 86, 87 • Grammar 1- page 88 Vocabulary 2- page 89 • Grammar 2- page 90 Workbook- pages 62, 63, 64, 65

V. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

PORTUGUÊS	Capítulo 14: Viva as diferenças	<ul style="list-style-type: none"> • Palavras que indicam quantidades. Páginas 85 a 87. • A letra H. Páginas 87 e 88. • PARA RELEMBRAR. Páginas 96 e 97.
	Capítulo 15: Hoje é dia de festa	<ul style="list-style-type: none"> • Gênero textual: depoimento. Páginas 98 a 102. • Palavras terminadas em -AM e -ÃO. Páginas 104 e 105. • Concordância verbal. Página 106. • PARA RELEMBRAR. Páginas 110 e 111.
	Capítulo 16: Escritores e seus livros maravilhosos	<ul style="list-style-type: none"> • Gênero textual: biografia. Páginas 112 a 118. • Sujeito e predicado. Páginas 119 a 121. • PARA RELEMBRAR. Páginas 128 e 129.
MATEMÁTICA	Capítulo 13: Comparar e operar frações	<ul style="list-style-type: none"> • Operações com frações - p. 79 a 81.
	Capítulo 14: Qual é a chance de acontecer?	<ul style="list-style-type: none"> • Situações-problema do campo multiplicativo com a ideia de combinatória - p. 94 a 97. • Probabilidade de ocorrência de determinado evento - p. 98 a 100. • Probabilidade: frequência de ocorrência, espaço amostral, eventos aleatórios e equiprováveis - p. 101 a 103. • Interpretação e resolução de situações-problema envolvendo combinação e probabilidade - p. 106 a 109. • Para lembrar - p. 110 e 111.
	Capítulo 15: Gráficos que comunicam	<ul style="list-style-type: none"> • Gráficos de barras, colunas, de linhas e pictóricos - p. 114 e 115; 117 a 120; 122 a 124. • Para lembrar - p. 128 e 129.
	Capítulo 16: Medindo o perímetro e a área	<ul style="list-style-type: none"> • Perímetro - p. 132 a 141; 150 e 151. • Área - p. 142; 144; 145; 147; 148; 151; 153. • Para lembrar - p. 154 e 155.
REDAÇÃO	PARADIDÁTICO: O QUE OS OLHOS LEEM, O CORAÇÃO SENTE - árvore livros	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura, análise, compreensão e interpretação dos contos; • Organização mental-cronológica dos enredos; • Ensinamentos.
	Capítulo 15 - DEPOIMENTO, p. 59 a 61.	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura, análise, compreensão e interpretação; • Paragrafação; • Tipo de linguagem: verbal, não verbal e mista; • Primeira pessoa gramatical: EU; • Narrador personagem; • Informação e opinião.
	Capítulo 16 - BIOGRAFIA, p. 62 a 64.	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura, análise, compreensão e interpretação; • Paragrafação; • Tipo de linguagem: verbal, não verbal e mista; • Terceira pessoa gramatical: ELE; • Narrador observador.
	Produção textual: BIOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Organização de informações biográficas de forma cronológica e estruturada em parágrafos.