

AVALIAÇÃO ON-LINE		HORÁRIO: 14h às 16h30		PERÍODO: 08 a 14/09	
QUARTA	QUINTA	SEXTA	SEGUNDA	TERÇA	
08/09	09/09	10/09	13/09	14/09	
CIÊNCIAS FILOSOFIA	PORTUGUÊS ARTE	INGLÊS HISTÓRIA	MATEMÁTICA	GEOGRAFIA REDAÇÃO	

ORIENTAÇÕES

- ✓ Local: Sala de recuperação – *google classroom*;
- ✓ Período da recuperação – 08 a 14/09;
- ✓ O aluno que não atingiu a média(6,0) estará automaticamente inscrito na recuperação;
- ✓ As recuperações do primeiro e do segundo trimestres serão compostas apenas pelas avaliações.
- ✓ A recuperação do terceiro trimestre possuirá aulas e avaliações, podendo substituir a nota de qualquer um dos trimestres.
- ✓ O conteúdo programático da recuperação será o mesmo da cumulativa;
- ✓ A avaliação de recuperação será composta por 10 questões, na mesma estrutura da avaliação cumulativa.
- ✓ Todas as avaliações acontecerão na mesma sala, de acordo com o horário definido no cronograma;
- ✓ O aluno deverá acessar a sala e registrar sua frequência com o fiscal;
- ✓ O aluno deverá manter a câmera ligada durante a frequência (orientações SOE);
- ✓ Informar ao professor o término e o envio do formulário;
- ✓ Após enviar o formulário, o aluno deverá aguardar a “MENSAGEM DE CONFIRMAÇÃO” emitida pelo google. Só após essa confirmação do envio/recebimento do formulário pelo professor-fiscal, o aluno poderá se ausentar da sala/prova;
- ✓ Serão consideradas nulas as questões com erros de digitação ou falta de dados que comprometam sua compreensão;
- ✓ Qualquer problema com a conexão, acesso ao formulário ou dificuldade de outra ordem, por favor, entrar em contato por meio da Agenda Edu;
- ✓ Cálculo da recuperação: soma-se a média do(s) bimestre(s) com a nota da recuperação (peso 2) e divide por três. Caso a média da recuperação seja inferior, permanece a média anterior.
- ✓ Ex. 2º trimestre: {Recuperação (7,0 x 2) + 4,0 (média)} :3 = 6,0

DISCIPLINA	2º TRIMESTRE		
CIÊNCIAS	MÉDIA	RECUPERAÇÃO	MÉDIA BIM.
	4,0	7,0	6,0

LINGUAGENS

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
PORTUGUÊS	CAPÍTULO 8 - Cidades mais sustentáveis (módulo 2)	<ul style="list-style-type: none"> Morfossintaxe do sujeito p. 53 a 59 (módulo 2)
	CAPÍTULO 10 - Desvendando a arte cinematográfica (módulo 2)	<ul style="list-style-type: none"> Pontuação no período simples p. 100 a 105 (módulo 2)
	CAPÍTULO 11 - Interferências do ser humano na natureza (módulo 3)	<ul style="list-style-type: none"> Período composto por coordenação e subordinação p. 10 a 17 (módulo 3)
	<ul style="list-style-type: none"> Paradidático: A fofa do terceiro andar (disponível no Google Sala de Aula). 	
REDAÇÃO	CAPÍTULO 8 - Cidades mais sustentáveis (módulo 2)	<ul style="list-style-type: none"> Gênero textual - Carta aberta, p. 60 a 63
	CAPÍTULO 10 - Desvendando a arte cinematográfica (módulo 2)	<ul style="list-style-type: none"> Gênero textual - Roteiro de animação e videoclipe, p. 97 e p. 106 a 109.
	<ul style="list-style-type: none"> Paradidático: A fofa do terceiro andar 	
INGLÊS	<ul style="list-style-type: none"> Unidade 4 - Gramática; CAN X COULD 	<ul style="list-style-type: none"> Habilidades no presente e passado. Interpretação de textos com as palavras chave: habitat, diet, skills e confflits. Contextualizar as palavras chave da unidade 5 páginas 78,79 e 70: dress up, practical,fashion,suit, formal. sweatshirt, jeans, uniform, look, wear, century, ties, casual. Identificar uso de verbos regulares no passado nas formas afirmativa, negativa e interrogativa nas páginas: 82 e 83. Compreensão textual 84 e 85.
	<ul style="list-style-type: none"> Unidade 5 - Palavras chave em contexto. Gramática: passado simples: verbos regulares 	
ARTE	CAPÍTULO 7 - Forma e expressão - páginas 92 a 100	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e analisar os elementos visuais presentes nos grafismos. Identificar artistas que usam padrões nas criações artísticas. Conhecer um pouco da história da música identificando elementos da linguagem musical. Analisar diversos materiais e técnicas na criação de uma escultura.
	CAPÍTULO 8 - A música em nossas vidas - páginas 102 a 114	
	CAPÍTULO 9 - A arte da escultura - páginas 116 a 126	

CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
GEOGRAFIA	CAPÍTULO 7 - Nordeste, paisagens contrastantes. Páginas 21, 22, 25, 26,27, 28, 30, 31 e 32.	<ul style="list-style-type: none"> Formação territorial do Brasil. Características da população brasileira. Desigualdade social e o trabalho. Produção, circulação e consumo de mercadorias. Biodiversidade brasileira.
	CAPÍTULO 8 - Sudeste, a construção da selva de pedra. Páginas: 43, 44, 46,47,50 e 53.	
	CAPÍTULO 9 - Sudeste, paisagens concretas. Páginas: 63, 64, 65,66 e 70.	

CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
HISTÓRIA	CAPÍTULO 9 - Povos indígenas do Brasil - pág. 66 até 79	<ul style="list-style-type: none"> Saberes dos povos africanos e pré-colombianos expressos na cultura material e imaterial; a conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação; as lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto Oriental.
	CAPÍTULO 10 - Início da colonização portuguesa na América - pág. 86 até 99	<ul style="list-style-type: none"> Reformas religiosas: a cristandade fragmentada; a conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e dos europeus: conflitos, dominação e conciliação; a estrutura dos vices-reinos nas Américas; resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa; as lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto Oriental.
FILOSOFIA	CAPÍTULO 8 - Cultura uma construção plural	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e valorizar a pluralidade sociocultural do Brasil e de outras nações.
	CAPÍTULO 9 - Preconceito, um abismo entre mim e o outro.	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre o que origina o preconceito e quais as suas consequências para a humanidade
	CAPÍTULO 10 - Diálogo, a ponte entre mim e o outro.	<ul style="list-style-type: none"> Analisar o diálogo como condição para o processo civilizatório da humanidade.

CIÊNCIAS DA NATUREZA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
CIÊNCIAS	CAPÍTULO 8 - O funcionamento dos ecossistemas pags. 54 a 68	<ul style="list-style-type: none"> Os seres vivos e o ambiente; biodiversidade; organização dos seres vivos; relações ecológicas entre os seres vivos, cadeia e teia alimentares; fluxo de energia e de matéria nos ecossistemas; pirâmides de energia.
	CAPÍTULO 10 - Natureza em mudanças pags. 99 a 112.	<ul style="list-style-type: none"> Fenômenos naturais e impactos ambientais.

MATEMÁTICA

DISCIPLINA	CAPÍTULOS	OBJETO DO CONHECIMENTO
MATEMÁTICA	CAPÍTULO 8 - Expressões algébricas. Páginas 44 a 52	<ul style="list-style-type: none"> Linguagem Algébrica: Variável e incógnita. Equivalência de expressões algébricas
	CAPÍTULO 9 - Equações do 1º grau e sistemas de equações. Páginas 60 a 87	<ul style="list-style-type: none"> Equações polinomiais do 1º grau: Reconhecer, desenvolver técnicas de resolução, resolver problemas com uma e com duas incógnitas e verificar se a raiz satisfaz ao enunciado de um problema.