

# CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS ANUAL / 2020 – 2º ANO EM

## LÍNGUAGENS

		GRAMÁTICA		
1º BIMESTRE	M	• CAPÍTULO 1 – Escrita e oralidade • CAPÍTULO 2 – Variação linguística • CAPÍTULO 3 – Enunciação • Sintaxe da oração / Tipos de Sujeito		
	C	• CAPÍTULO 4 – Referenciação • CAPÍTULO 5 – Coesão gramatical • CAPÍTULO 6 – Organizadores textuais		
			REDAÇÃO	
	M	• CAPÍTULO 1 – A produção de textos e o ENEM – Avaliação de competências • CAPÍTULO 2 – A produção de textos e o ENEM – Análise do tema com base nas informações da coletânea		
	C	• CAPÍTULO 3 – Tese e plano de texto • CAPÍTULO 5 – Conclusão – Proposta para temas gerais • CAPÍTULO 6 – Conclusão – Proposta com ação efetiva		
			LITERATURA	
	M	• CAPÍTULO 1 – O contexto artístico no início do século XX • CAPÍTULO 2 – Arte do século XX – As vanguardas: Cubismo, futurismo e Fauvismo		
	C	• CAPÍTULO 3 – Arte do século XX – As vanguardas: Expressionismo, Surrealismo e Dadaísmo • CAPÍTULO 4 – Modernismo em Portugal – Grupo de Orpheu e Florbela Espanca • CAPÍTULO 5 – Fernando Pessoa – Ortônimo, Alberto Caeiro e Ricardo Reis • CAPÍTULO 6 – Fernando Pessoa – Álvaro de Campos e Bernardo Soares • CAPÍTULO 7 – Modernismo no Brasil – Geração de 22: Fase de Destruição		
			INTERPRETAÇÃO TEXTUAL	
	M	• CAPÍTULO 1 – Introdução à Estilística • CAPÍTULO 2 – Estilística Fônica • CAPÍTULO 3 – Estilística Léxica • CAPÍTULO 4 – Estilística Sintática		
	C	• CAPÍTULO 5 – Inferências – Música • CAPÍTULO 6 – Intencionalidade discursiva • CAPÍTULO 7 – Intertextualidade discursiva		
			LÍNGUA INGLESA	
	M	• CAPÍTULO 1 – Lifestyles – Present perfect x Past simple • CAPÍTULO 2 – Values – Present perfect continuous		
	C	• CAPÍTULO 3 – Cultural industries – Past progressive + connectors: while and when • CAPÍTULO 4 – Mobility – Indefinite pronouns: some, any, no • CAPÍTULO 5 – Water – Definite and indefinite articles (a/an, the) • CAPÍTULO 6 – Indigenous peoples – Past perfect • CAPÍTULO 7 – Green energy – Causative verbs		
			ARTE	
	M	• CAPÍTULO 1 – Liberdade de expressão e expressão da liberdade – A arte como ferramenta de (des)construção • CAPÍTULO 2 – Inovações na linguagem – O Impressionismo e o Neopressionismo; A revolução alcança outras linguagens artísticas; A dança moderna • CAPÍTULO 3 – Busca pela transcendência e tendências decorativas nas linguagens artísticas – O Simbolismo no teatro; O Fauvismo; A arte na arquitetura; A Art Nouveau; Art Déco		
C	• CAPÍTULO 4 – Quebra de paradigmas – O Expressionismo; O Expressionismo na dança; O Expressionismo na música; O Cubismo; O Futurismo • CAPÍTULO 5 – Pluralidade de linguagens – O Dadaísmo; A influência dada em outras linguagens; O Dadaísmo no Brasil; O Surrealismo; Exponentes do Surrealismo; O Surrealismo no Brasil; A vanguarda chega à música brasileira • CAPÍTULO 6 – Tendências à abstração – O Abstracionismo; A arte como instrumento de propaganda política • CAPÍTULO 7 – Pré-Modernismo no Brasil – Antecedentes do movimento modernista; A Semana de Arte Moderna de 1922; A antropofagia de Oswald de Andrade • CAPÍTULO 8 – Modernismo no Brasil – A consolidação do Modernismo na pintura; O Cinema Novo; Flávio de Carvalho e o Clube dos Artistas Modernos (CAM); O Teatro Oficina; O Tropicalismo			

## CIÊNCIAS HUMANAS

		HISTÓRIA		
1º BIMESTRE	M	• CAPÍTULO 1 – Revolução Francesa – Origens e apogeu • CAPÍTULO 2 – Império Napoleônico e Congresso de Viena • CAPÍTULO 3 – Da crise do sistema colonial à independência		
	C	• CAPÍTULO 4 – Primeiro Reinado • CAPÍTULO 5 – Período Regencial • CAPÍTULO 6 – Segundo Reinado – Política interna e economia		
			GEOGRAFIA	
	M	• CAPÍTULO 1 – A produção dos espaços rurais • CAPÍTULO 2 – O espaço agrário nos países desenvolvidos • CAPÍTULO 3 – O espaço agrário nos países em desenvolvimento		
	C	• CAPÍTULO 4 – A questão da reforma agrária • CAPÍTULO 5 – Desigualdades socioeconômicas: vários mundos no mundo • CAPÍTULO 6 – As contradições socioeconômicas do mundo globalizado • CAPÍTULO 7 – A regionalização do território brasileiro		
			FILOSOFIA	
	M	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA • CAPÍTULO 1 – Felicidade e filosofia no pensamento antigo • CAPÍTULO 2 – Filosofia e morte • CAPÍTULO 3 – Eros e filosofia		
	C	• CAPÍTULO 4 – Filosofia e bioética • CAPÍTULO 5 – Visão moderna do ser humano • CAPÍTULO 6 – Tecnologia e sociedade		
			SOCIOLOGIA	
	M	• CAPÍTULO 1 – O que é Sociologia? • CAPÍTULO 2 – Sociologia clássica • CAPÍTULO 3 – Sociologia contemporânea		
C	• CAPÍTULO 4 – Sociologia brasileira • CAPÍTULO 5 – O trabalho ao longo da história • CAPÍTULO 6 – O trabalho como elemento estrutural da vida da sociedade			

## CIÊNCIAS DA NATUREZA

		FÍSICA 1	FÍSICA 2	
1º BIMESTRE	M	• CAPÍTULO 1 – Introdução à Óptica Geométrica • CAPÍTULO 2 – Reflexão da luz e espelhos plano	• CAPÍTULO 1 – Cargas elétricas – Processos de eletrização • CAPÍTULO 2 – Lei de Coulomb	
	C	• CAPÍTULO 3 – Associação, translação e rotação de espelhos planos • CAPÍTULO 4 – Espelhos esféricos • CAPÍTULO 5 – Estudo analítico dos espelhos gaussianos • CAPÍTULO 6 – Refração da luz – Leis da refração.	• CAPÍTULO 3 – Campo elétrico – Característica do vetor campo elétrico • CAPÍTULO 4 – Campo elétrico em condutores • CAPÍTULO 5 – Potencial elétrico – Trabalho da força elétrica • CAPÍTULO 6 – Potencial elétrico – Diferença de potencial (d.d.p.)	
			QUÍMICA 1	QUÍMICA 2
	M	• CAPÍTULO 1 – Introdução ao estudo da Química Orgânica • CAPÍTULO 2 – Estudo das cadeias carbônicas • CAPÍTULO 3 – Hibridização do carbono	• CAPÍTULO 1 – Dispersões • CAPÍTULO 2 – Soluções • CAPÍTULO 3 Concentração das soluções	
	C	• CAPÍTULO 4 – Identificação das funções orgânicas • CAPÍTULO 5 – Regras básicas de nomenclatura orgânica • CAPÍTULO 6 – Estudo dos hidrocarbonetos • CAPÍTULO 7 – Ressonância e aromaticidade	• CAPÍTULO 4 – Diluição das soluções • CAPÍTULO 5 – Mistura de soluções sem reações químicas • CAPÍTULO 6 – Mistura de soluções com reações químicas • CAPÍTULO 7 – Propriedades coligativas	
			BIOLOGIA 1	BIOLOGIA 2
	M	• CAPÍTULO 1 – Pré-Mendelismo e Genética Mendeliana • CAPÍTULO 2 – Redescoberta do trabalho de Mendel, mono-hibridismo e estudo de heredogramas • CAPÍTULO 3 – Herança autossômica monogênica, penetrância e expressividade	• CAPÍTULO 1 – Introdução ao reino Plantae • CAPÍTULO 2 – Briófitas • CAPÍTULO 3 – Pteridófitas	
	C	• CAPÍTULO 4 – Dominância incompleta, codominância, alelos letais, pleiotropia e alelos múltiplos • CAPÍTULO 5 – Genética do sangue e eritroblastose fetal • CAPÍTULO 6 – Herança dos cromossomos sexuais	• CAPÍTULO 4 – Gimnospermas • CAPÍTULO 5 – Angiospermas • CAPÍTULO 6 – Histologia vegetal – Tecidos meristemáticos e permanentes	

## MATEMÁTICA

		MATEMÁTICA 1	MATEMÁTICA 2
1º BIMESTRE	M	• CAPÍTULO 1 – Geometria de posição • CAPÍTULO 2 – Triângulo retângulo • CAPÍTULO 3 – Projeções, ângulos e distâncias	• CAPÍTULO 1 – Progressão aritmética I – Sequências; Progressão aritmética (P.A.); Razão; Notações especiais; Termo geral da P.A. e propriedades; Soma dos termos equidistantes dos extremos CAPÍTULO 2 – Progressão aritmética II – Interpolação aritmética; Soma dos n primeiros termos de uma P.A.
	C	• CAPÍTULO 4 – Estudo de Triângulos e Polígonos • CAPÍTULO 5 – Poliedros • CAPÍTULO 6 – Unidades de área e unidades de volume	• CAPÍTULO 3 – Progressão geométrica I – Razão; Classificação; Notações especiais; Termo geral da P.G.; Propriedades da P.G.; Interpolação geométrica • CAPÍTULO 4 – Progressão geométrica II – Soma dos n termos de uma P.G. finita; Soma dos termos de uma P.G. infinita • CAPÍTULO 5 – Progressão geométrica III – Produto dos termos equidistantes dos extremos de uma P.G.; Produto dos n primeiros termos de uma P.G.; Dízimas periódicas; Relações entre P.G e juros compostos